

Рассмотрено
на заседании школьного МО
учителей начальных
классов
Протокол № 1
от «31» 08 2023г
Руководитель ШМО:
А.В. Москвитина А.В.

Согласовано
школьным методическим
советом

Протокол № 1
от «28» 08 2023г
Председатель ШМС:
Е.Г. Хикматуллина Е.Г.



Рабочие программы
начального общего образования
УМК «Школа России»
(4 года освоения)

1. Русский язык
2. Литературное чтение
3. Бурятский родной язык
4. Литературное чтение на родном бурятском языке
5. Математика
6. Окружающий мир
7. ИЗО
8. Технология
9. Физическая культура

с. Оса, 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном (бурятском) языке разработана на основе требований к планируемым результатам освоения основной образовательной программы МБОУ «Осинская СОШ №1», реализующий ФГОС на уровне начального общего образования.

В программу включены планируемые результаты, содержание, тематическое планирование.

Как Приложение 1 к программе включены оценочные материалы

Уровень содержания программы: базовый

Место в учебном плане: обязательная часть.

Предметная область: «Литературное чтение на родном (бурятском) языке».

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа:

Класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Количество учебных недель	33	34	34	34
Количество часов в неделю	1	2	2	2
Количество часов в год	33	68	68	68

При реализации программы используются учебники, включенные в федеральный перечень.

Автор/авторский коллектив	Наименование учебника	Класс	Издатель учебника
Р.С.Дылыкова, С.И.Аюшиева, Л.Д.Доржиева, В.Н.Очирова, Е.Б.ОчироваЕ.Б. Л.Д. Доржиева, С.И. Аюшиева	Азбука	1	«Бэлиг», 2022
	Звездочка	1	«Бэлиг», 2006
С.Ц. Содномов, С.В.Раданжапова	Литературное чтение	2	«Бэлиг», 2019
С.Ц. Содномов, Ж.Ц.Эрдынеева	Литературное чтение	3	«Бэлиг», 2019
С.Ц. Содномов, О.В.Ринчинова	Литературное чтение	4	«Бэлиг», 2019

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

«Литературное чтение на родном языке 1 класс»

Подготовительный период

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- отличать устную и письменную речь, отличать буквы и звуки;
 - выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи
 - выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;
 - разделять слово на слоги с использованием графических схем;
 - делить слова на слог; определять ударный слог в слове;
 - определять главную мысль предложения;
 - отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков;
- Обучающийся познакомится с правилами посадки при письме,

научится обводить образцы и писать самостоятельно элементы букв, научится безотрывному письму элементов букв, писать буквы и соединения с ними. Будет сформирован навык безотрывного письма с наклоном.

Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности с учителем:

- осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;
- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;
- определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения
- артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;
- понимать смысловое значение интонации;
- обозначать гласные звуки буквами;
- рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог, слово;
- наблюдать за позиционным изменением согласных звуков. Личностные УУД
- принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;
- проявлять интерес к новому учебному материалу
- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;
- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей;
- вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения. Познавательные УУД:
- ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);
- понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.
- пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках,
- Коммуникативные УУД:
- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию. Букварный период (основной).

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- давать характеристику согласным звукам,
- узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,
- читать слова с изученными буквами,
- узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,
- группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;

- обозначать йотированные звуки в начале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я;
- определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;
- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы. Обучающийся получит возможность научиться:
 - распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;
- правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;
 - наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных;
 - выделять в однокоренных словах корень;
 - объяснять значение многозначных слов;
 - отгадывать буквенные ребусы;
 - находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;
- выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;
 - правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;
- находить рифму;
- придумывать заголовки к тексту, ставить вопросы;
- различать значения многозначных слов

Обучающийся познакомится с начертанием букв, научится их воспроизводить на письме, научится писать слоги, слова, короткие предложения с соблюдением наклона, высоты и пропорций букв. Будет продолжено формирование навыка безотрывного письма с наклоном.

Личностные УУД

1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.
3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.

Метапредметные результаты Регулятивные УУД:

1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».
5. Адекватно воспринимать оценку учителя.
6. Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия,
7. Правильно сидеть при письме, держать ручку, применять эти знания при выполнении письменного задания, правильно ориентироваться на странице прописей и тетради

Познавательные УУД:

1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).

3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.
5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Коммуникативные УУД:

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации,

Послебукварный период

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;
- соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи);
- определять тему, главную мысль произведения;
- правильно строить ответы на поставленные вопросы;
- ставить вопросы по содержанию прочитанного;

Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему;
- различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация);
- сравнивать различные по жанру произведения;
- кратко характеризовать героев произведений,
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему.
- вырабатывать навыки грамотного письма.
- проверить умение записывать предложение, ставить знаки препинания.
- формировать навыки правописания гласных в корне слова.
- формировать навыки правописания звонких и глухих согласных.

- Личностные УУД

1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.
3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
4. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.
5. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. 6. Адекватно воспринимать оценку учителя.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.

3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.

Познавательные УУД:

1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Коммуникативные УУД:

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

«Литературное чтение на родном языке 3 класс»

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих предметных, личностных и метапредметных результатов:

- понимание литературы как явления национальной культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

-развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Личностные результаты:

-формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, малую родину и его народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

-формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

-воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

-развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

-формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

-овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

-принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

-наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

-овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

-освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

-формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

-формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

-использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

-активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

-использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

-овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с

- задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
 - готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
 - умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
 - готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Основное содержание учебного предмета

В первом полугодии 1 класса на уроках обучения грамоте на бурятском языке дети учатся читать, во втором полугодии проводятся уроки литературного чтения на бурятском языке и слушания. Первоклассники знакомятся с детскими книгами, получают начальные практические представления о литературоведческих понятиях (жанр, тема, фамилия автора, заголовок, сказка, рассказ, стихотворение).

Во 2-4 классах формирование читателя продолжается уже на более сложных (но доступных) текстах, углубляются литературные познания ученика, обогащается его читательский опыт. Читательское развитие школьника приобретает большую глубину, а чтение становится более самостоятельным. Между учеником, книгой, автором складываются определенные отношения, вызывающие у третьеклассников личные симпатии и предпочтения. Дети знакомятся с новыми литературоведческими понятиями (средства выразительности), выделяют особенности жанров.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух бурятской звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение самому задать вопрос по содержанию прослушанного произведения.

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное составление плана собственного высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам, либо на заданную тему.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя) Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Схожесть тем, идей героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру

поступков героев.

Работа с учебными и другими текстами. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов легенд преданий (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно- следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения бурятской детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников, произведения бурятских авторов.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая; детские периодические издания (по выбору). Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Прозаическая и стихотворная речь; узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, пословицы и поговорки, загадки и т.д.) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные).

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно- следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Из истории бурятского книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно- иллюстративный материал).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Содержание курса	Тематическое планирование
Аудирование (слушание)	
<p>Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).</p>	<p>Слушание фольклорных произведений: основная сюжетная линия. Характеристика героя сказки (положительный или отрицательный). Описание героя. Слушание поэтических произведений: эмоциональное состояние слушателя. Слушание прозаических произведений: основной сюжет, главные герои. Жанры художественных произведений.</p>
Чтение	
<p>Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух, скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.</p>	<p>Чтение вслух слогов, слов, предложений, постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами. Использование выразительных средств: интонации, темпа речи, тембра голоса, паузы. Чтение наизусть стихотворений.</p>
Говорение (культура речевого общения)	
<p>Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту, выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению.</p>	<p>Диалог Слушание вопросов собеседника. Ответ на вопрос собеседников. Правила речевого общения. Вежливость – первое правило общения. Как задать вопрос собеседнику: правила постановки вопроса.</p>
Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)	
<p>Прозаическая и стихотворная речь; узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклор. Малые фольклорные формы: пословицы и поговорки, загадки, сказки (о животных, бытовые, волшебные).</p>	<p>Малые жанры фольклора: загадки, считалки, песенки, пословицы и поговорки. Жанры произведений: рассказы, стихотворения, сказки. Прозаическая и стихотворная речь. Герой произведения. Характер героя.</p>

Тематическое планирование 1 класс

№	Раздел и тема урока	Часы
Добукварный период		4
1	Знакомство с учебником.	1
2	Моя семья. Родословное древо.	1
3	Режим дня.	1
4	Звуки и буквы.	1
Букварный период		29
5	Гласные звуки [а], [аа], [ай]. Буквы А, а, Аа, аа, Ай, ай.	1
6	Гласные звуки [о], [оо], [ой]. Буквы О, о, Оо, оо, Ой, ой.	1
7	Гласные звуки [у], [уу], [уй]. Буквы У, у, Уу, уу, Уй, уй.	1
8	Согласные звуки [н], [н']. Буквы Н, н.	1
9	Согласные звуки [м], [м']. Буквы М, м.	1
10	Согласные звуки [л], [л']. Буквы Л, л.	1
11	Гласные звуки [и], [ии]. Буквы И, и, Ии, ии.	1
12	Согласные звуки [х], [х']. Буквы Х, х.	1
13	Согласный звук [ш], [ш']. Буквы Ш, ш.	1
14	Согласные звуки [р], [р']. Буквы Р, р.	1
15	Согласные звуки [г], [г']. Буквы Г, г.	1
16	Гласные звуки [э], [ээ], [эй]. Буквы Э, э, Ээ, ээ, Эй, эй.	1
17	Согласные звуки [т], [т']. Буквы Т, т. Согласные звуки [д], [д']. Буквы Д, д.	1
18	Согласные звуки [б], [б']. Буквы Б, б.	1
19	Согласные звуки [с], [с']. Буквы С, с.	1
20	Гласные звуки [ү], [үү], [үй]. Буквы Ү, ү, Үү, үү, Үй, үй.	1
21	Гласные звуки [өө]. Буквы Өө, өө.	1
22	Согласный звук [h], [h']. Буквы H, h.	1
23	Гласные звуки [ы]. Буква ы.	1
24	Согласные звуки [з]. Буквы З, з. Согласные звуки [ж]. Буквы Ж, ж.	1
25	Согласный звук [к], [к']. Буквы К, к.	1
26	Йотированный гласные звуки [йа]. Буквы Я, я.	1
27	Йотированный гласные звуки [йо], [йэ]. Буквы Ё, ё, Е, еэ	1
28	Йотированный гласные звуки [йу]. Буквы Ю, ю.	1
29	Согласные звуки [в], [в']. Буквы В, в. Согласные звуки [п], [п']. Буквы П, п.	1
30	Согласные звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф. Согласные звуки [ч']. Буквы Ч, ч.	1
31	Согласные звуки [ц]. Буквы Ц, ц. Согласные звуки [щ']. Буквы Щ, щ.	1
32	Зөөлэн ба хату тэмдэг ь, ь .	1
33	Буряад арадай ёһо заншалнууд.	1

Тематическое планирование 2 – 4 класс

№	Раздел и темы	2	к/р проект	3	к/р проект	4	к/р проект
---	---------------	---	---------------	---	---------------	---	---------------

			техника		техника		техника
1	Здравствуй, школа!	1	-	2	-	1	-
2	Родная речь – родная земля	1	-	2	-	6	1
3	Осень	6	2	3	1	3	1
4	Мой край	7	3	3	-	1	-
5	Человеком становятся с детства	8	-	8	-	-	-
6	Зима	5	1	7	1	8	1
7	Устное народное творчество	14	2	13	3	13	3
8	Народный богатырь - Гэсэр	-	-	-	-	6	-
9	Сагаалган	5	1	7	1	5	-
10	Весна	4	1	8	1	4	-
11	Писатели детям	7	1	9	-	11	1
12	Национальное богатство – пять драгоценностей	6	-	-	-	1	-
13	Литературные сказки	4	1	-	-	6	1
14	Цветущее лето	-	-	6	1	3	1
	Итого	68	-	68	-	68	-

Приложение 1

Оценочные материалы

Класс	Учебный предмет	Оценочные средства	Методические рекомендации
Литературное чтение на родном языке (бурятском)			
1	Азбука Звёздочка	Рабочая тетрадь, Р.С. Дылыкова, С.И. Аюшиева, Л.Д.Доржиева, В.Н.Очирова, Е.Б.Очирова к учебнику «Азбука»	Методические рекомендации к Бурятской азбуке, 1 класс. Улан Удэ, «Бэлиг», 2022
2	Литературное чтение	Рабочая тетрадь, С.Ц. Содномов, Ц.Д. Цыденова, Ц.Б. Цыдыпова.	Методические рекомендации, Литературное чтение, 2 класс. Улан Удэ, «Бэлиг», 2019
3	Литературное чтение	Рабочая тетрадь, С.Ц. Содномов, Д.П. Жамбалова, Б.-Х.О.Дулмаева	Методические рекомендации, Литературное чтение, 3 класс. Улан Удэ, «Бэлиг», 2019
4	Литературное чтение	Рабочая тетрадь, С.Ц. Содномов, Д.Д.Шойнжонова, Д.-Ц.Х.Бадмаева	Методические рекомендации, Литературное чтение, 4 класс. Улан Удэ, «Бэлиг», 2019

